



01/09/1975 (48 ans)
Permis B (Véhiculé)

** **

Martres-Tolosane (31220)
***** _ *****
*****@*****

Photographe, infographiste & vidéaste, Sénior

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- déc. 2005 / aujourd'hui** **Photographe, vidéaste & graphiste indépendant**
Studio NB, Martres-Tolosane
*Mon site vitrine : <https://studio.nicolas-bernie.com>
CV téléchargeable & imprimable sur mon blog : <https://blog.nicolas-bernie.com>*
- févr. 2020 / avr. 2020** **Graphiste maquettiste intégrateur web**
Mes mains en or, Limoges
*Mes mains en or est une maison d'édition sous statut associatif qui réalise des livres tactiles pour les enfants déficients visuels.
Stage dans le cadre de la formation bac pro artisanat et métiers d'art option communication visuelle pluri-média.*
- août 2019 / mars 2020** **Photojournaliste**
Collectif DR
Reportage presse
- mai 2019 / juil. 2019** **Graphiste & photographe**
Pays de l'ours - Adet
*Association de protection de l'ours dans les Pyrénées centrale.
Stage dans le cadre de la formation bac pro artisanat et métiers d'art option communication visuelle pluri-média.*
- déc. 2018 / janv. 2019** **Graphiste maquettiste**
Thibo, graphiste & webdesigner indépendant à Besançon
*Réalisation de maquettes, roll up, kakémono, livret, cartes de visites, bandeaux publicitaires, photomontage.
Stage dans le cadre de la formation bac pro artisanat et métiers d'art option communication visuelle pluri-média.*
- janv. 2015 / janv. 2017** **Photographe de scène**
Agence Dalle, Paris
: Photographe de scène & de reportage.
- janv. 2015 / sept. 2015** **Photographe publicitaire**
Ese communication, Draguignan
En charge du secteur grand sud ouest
- janv. 2013 / déc. 2013** **Vidéaste photographe**
Vidéaste & photographe service communication de l'Université Toulouse Jean Jaurès
.Stage dans le cadre de la formation technicien vidéo professionnel.
- janv. 2012 / juin 2015** **Photographe de concert**
Art'Cade
*scène Ariégeoise de musiques actuelles.
Bénévole.*
- janv. 2012 / janv. 2013** **Photographe formateur**
Photoprof, Paris

janv. 2011 / déc. 2012	Animateur photographie Cap Expéditions, La Tour d' Auvergne <i>Encadrement de séjour adapté pour un public handicapé de bonne autonomie</i>
janv. 2010 / janv. 2011	Animateur/Démonstrateur matériel photographique & vidéo Avance Rapide, Sèvres <i>Gamme photo & vidéo Canon</i>
janv. 2006 / déc. 2013	Formateur photographie PAO Multimédia Polyconcept
janv. 2005 / déc. 2008	Photographe scolaire Laboratoire Roger Maes, Paris <i>Itinérance sur le secteur grand sud est</i>
janv. 2005 / mai 2005	Maquettiste PAO La semaine des Pyrénées, Tarbes <i>Maquette du journal et illustration sous la direction des journalistes</i> <i>Remplacement de la maquettiste titulaire</i>
janv. 2004 / déc. 2007	Photographe de sports & de reportage Edelcolor, St Quentin <i>Marathon sur le secteur grand sud</i>
janv. 2004 / juil. 2004	Infographiste PAO YSA Ossard Latgé, Pau

DIPLOMES ET FORMATIONS

sept. 2021 / janv. 2022	Technicien transmédia - BAC+2 ACT Formation, Toulouse
sept. 2018 / juin 2020	Baccalauréat professionnel artisanat & métiers d'art option communication visuelle plurimédia - BAC EPNAK Feret du Longbois, Limoges (mention bien)
août 2015 / mars 2017	Infographiste Multimédia & Designer Web - BAC+2 COS Nanteau sur Lunain
août 2013 / déc. 2013	Technicien vidéo professionnel - BAC+2 ACT Formations, Toulouse
sept. 2003 / juil. 2004	Assistant PAO Multimédia - BAC+2 CFPC Pradeau la sède, Torbes
sept. 1998 / juin 1999	Photographie commerciale optique & numérique - BAC+2 AEC; Collège de photographie Marsan, Montréal, Québec, Canada
sept. 1996 / juin 1998	BTS Technico-commercial option génie électrotechnique & mécanique - BAC+2 Lycée Louis Rascol, Albi
/ juin 1996	Baccalauréat STI Génie Electrotechnique - BAC Lycée Paul Mathou, Gourdan Polignan

COMPETENCES

Photographie d'architecture, portrait, corporate & reportage.
Spécialiste wordpress. Graphisme & web-design.

COMPETENCES LINGUISTIQUES

Anglais	Académique
Espagnol	Elémentaire

CENTRES D'INTERETS

Peinture, animaux, chevaux, cinéma, musique